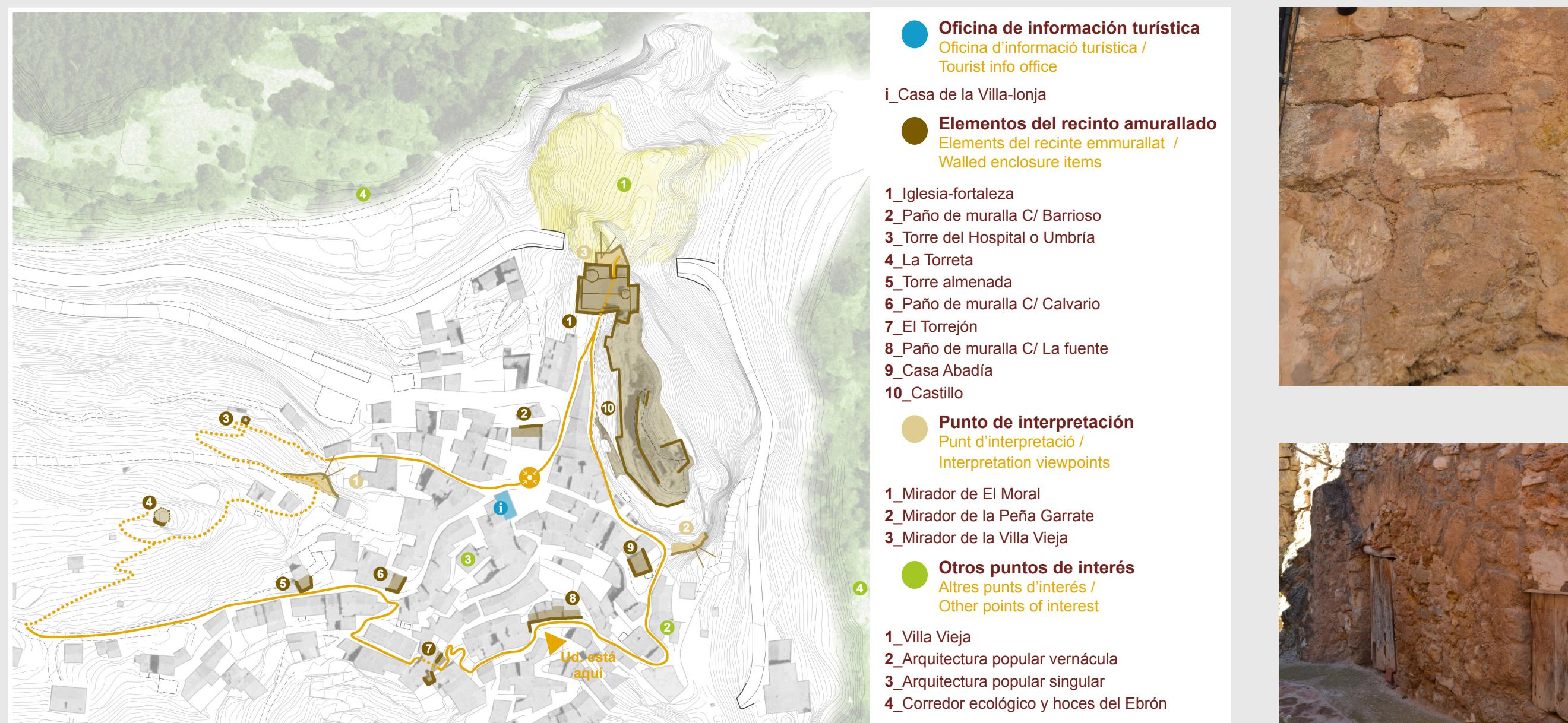
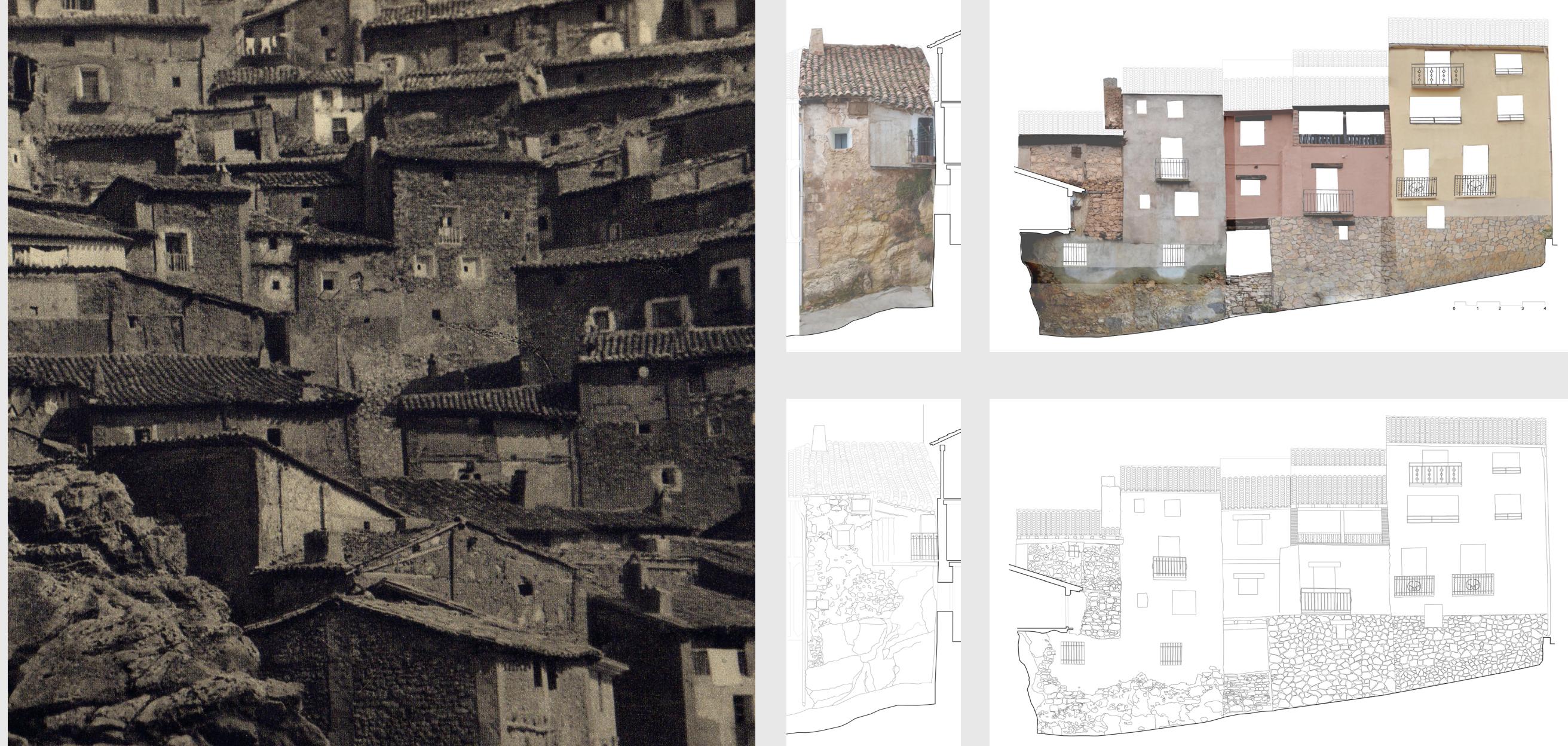


Itinerario cultural

Itinerari cultural / Cultural path

Recinto amurallado CASTIELFABIB

Recinte emmurallat / Walled enclosure



Paño de muralla c/La Fuente

cas_ En la parte ubicada más al sur de la antigua población se encuentra un lienzo de muralla que delimitaba el recinto por esta parte, con toda probabilidad, una de las partes más recientes de todo el conjunto. Este lienzo en la actualidad se halla totalmente enmascarado, pero en imágenes de principios de siglo se pueden apreciar las trazas de la muralla, así como la construcción en mampostería del edificio ubicado al este como posible torre. El espesor de los muros de estas viviendas corrobora este planteamiento, sobretodo la vivienda ubicada al oeste con una esquina de sillería y un muro de tapia de tierra de 1 metro de ancho sobre la roca viva. Las diversas propiedades y los revestimientos que forman sus fachadas ocultan la antigua muralla. Cabe destacar que la zona ubicada al sur de este muro se denomina “el Portal” como posible alusión a uno de los ingresos al recinto.

val_ A la part ubicada més al sud de l'antiga població es troba un llenç de muralla que delimita el recinte per aquesta part, amb tota probabilitat, una de les més recents de tot el conjunt. Aquest llenç es troba actualment totalment emmascatat però en imatges de principis de segle es poden apreciar les traces de la muralla, així com la construcció en maçoneria de l'edifici emplaçat a l'est com una possible torre. El gruix dels murs d'aquests habitatges corrobora el plantejament, sobretot la casa que es troba a l'oest amb un cantó de carreus i un mur de tàpia de terra d'1 metre d'ample sobre la roca viva. Les diverses propietats i els revestiments que formen les façanes amaguen l'antiga muralla. Cal destacar que la zona que es troba al sud d'aquest mur s'anomena el Portal com possible al·lusió a un dels ingressos al recinte.

eng_ In the further south side of the ancient town, we can find a piece of the wall which delimited the enclosure in this side, most probably one of the most recent sides in the whole outfit. This element is nowadays totally masked, however as from the images from beginning of the 20th century we can appreciate the traces of the wall together with the construction in masonry of the building placed at the eastern side as a possible tower. The thickness of the walls of these houses make evidence of this approach, especially the house placed to the west with a corner of ashlar and a wall of rammed-earth from 1m thickness over rock. The different properties and claddings forming the façades hide the ancient wall. It may be stressed that the area placed south of this wall is called “el Portal” (the Entrance) as a possible reference to one of the former access to the enclosure.

Bibliografía e imágenes:

- Eslava Blasco, R., (2014) Castielfabib y su patrimonio histórico-artístico. Castielfabib. Ayuntamiento de Castielfabib
- Vázquez Esparza, A. (2014) Interpretando Fragmentos. Trazado y análisis de un recinto amurallado de frontera: la Villa de Castielfabib. Trabajo Final de Máster UPV
- © Fundació Institut Amatller d'Art Hispànic. (1917) Arxiu Mas

