



Riberas del Ebrón

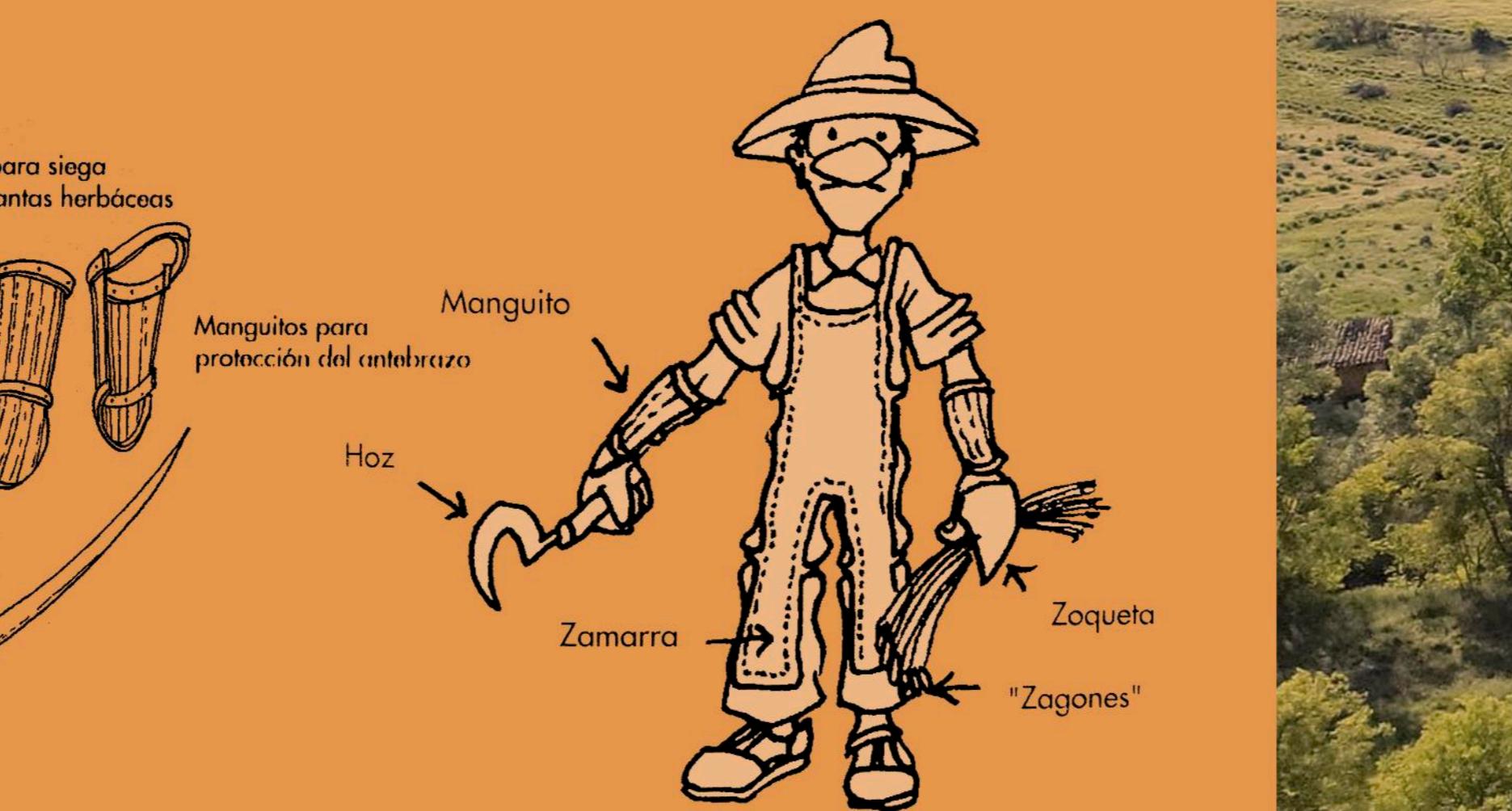
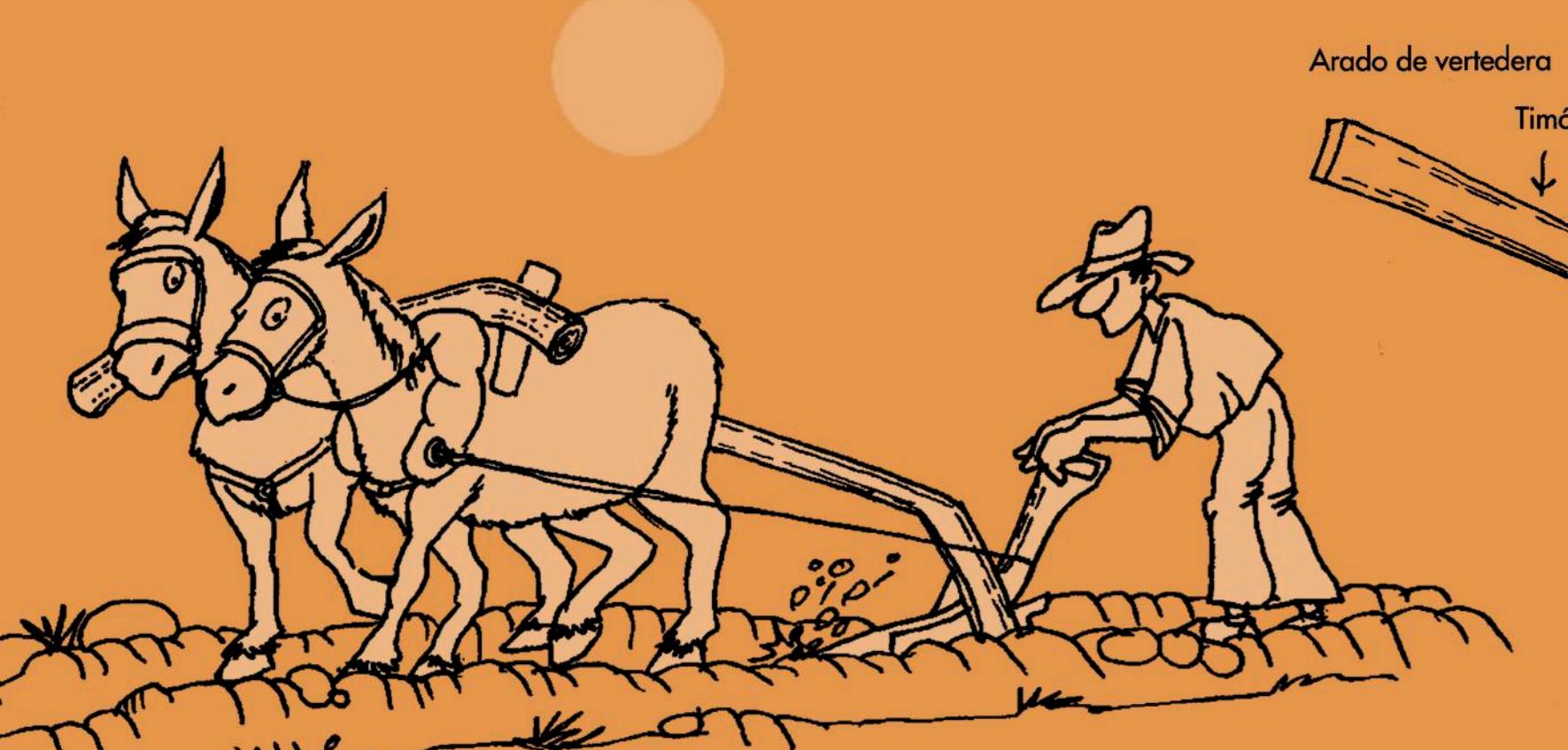
tinerario etnográfico - paisajístico

PAISAJES DE RIBERA

EL VALLE DEL EBRÓN. Biodiversidad y agricultura.

[CAS] El paisaje que rodea el núcleo de Los Santos presenta en la zona del valle del río Ebrón, un paisaje muy antropizado para poder aprovechar los recursos hídricos a lo largo de la historia mediante los dos brazos de la acequia proveniente de Las Hoces, que irrigan las parcelas a ambos lados del curso fluvial. El aprovechamiento del agua no solo se limita a la agricultura sino que también tradicionalmente accionaba el Molino de Papel, el Batán (desaparecidos) y hasta hace unos años los Molinos del Barrancondo (*Barranco Hondo*) y el de Los Santos.

La agricultura en la comarca del Rincón, ha sido tradicionalmente minifundista donde la propiedad de la tierra ha sido de los propios labradores, los cuales vivían de los productos obtenidos y de su posterior transformación y elaboración, tanto para consumo humano como animal. Este uso agropecuario se halla en total convivencia con respeto al ecosistema propio del paisaje de ribera, existiendo diversas rieras (zonas llanas anexas al río) con presencia de sauce (*salix*), chopo (*populus*), el álamo blanco (*populus alba*) o el sargatillo (*salix purpurea*) que tradicionalmente también han servido para su aprovechamiento artesano y maderero. Una de las principales virtudes de este valle es su catalogación como Lugar de Interés Comunitario (LIC) de la Red Natura 2000 bajo la denominación “Ríos del Rincón de Ademuz”, debido a la rica biodiversidad que alberga y a la pureza de sus aguas en ciertos punto pudiendo observar especies animales como la nutria (*Lutra lutra*), trucha (*Salmo trutta*) o el cangrejo de rio autóctono (*Austropotamobius pallipes*).



LA LABRA, EL ESCARDADO Y LA SIEGA. MILETO, C. Y VEGAS, F. (2008) *Homo faber. Arquitectura preindustrial del Rincón de Ademuz*. (p.50-51). Dibujos de Guillermo Guimaraens Igual.



ayuntamiento de Castielfabib



Rincón de Ademuz



Web www.castielfabib.es



- TÚ ESTÁS AQUÍ | TU ETS AQUÍ | YOU'RE HERE**

INICIO / ARAVOTIVA / EL MOLINO

BARRANCO DEL MOLINO

REFUGIO ANTIAÉREO DE LAS CASAS DE ABAJO

BARRANCO DE LA COJA

LAS ERAS / LOS LEJIDOS

ARQUITECTURA VERNÁCULA

PLANTAO MINGO [Plantado mingo]

LAS ANEGUILLAS - LAS NEGUILLAS

PINOS DEL TÍO FEBERO

10. PAISAJES CONSTRUIDOS. Un enclave privilegiado

11. BARRANCO DE LOS BONACHOS

12. LOS PICARACINOS [Cubos - Cueva]

13. ETNOGRAFÍA

14. PAISAJES DE RIBERA. Biodiversidad y agricultura

15. LAS TOSCAS

16. EL BATÁN - BARRANCO SALOMÓN

17. PEÑARRUBIA [Peña rubia]

18. HUERTA

19. PUENTE DEL BARRANCONDO [Barranco Hondo]

20. BARRANCO MARUJO

21. CARRADEMUZ

22. EBRÓN

23. LAS MONJAS

24. PUENTE DEL PRAO [Prao de San Marcos]

25. LAS PIEZAS

26. LAS QUINCHAS

27. EL CAÑAR

28. EL QUIÑONCILLO

29. PUENTE DE LOS SANTOS

30. LA RIERA

31. LATOSQUILLA - EL NOGUERÓN

32. EL SIFÓN

33. LA NORIA

34. LA CÁMARA - LA SERRERÍA

35. INDUSTRIA

36. PEÑA DEL CASTILLEJO